

ピアノ ジョイントコンサート

2024年11月30日(土) 13:30開演(13:00開場)

東京オペラシティ リサイタルホール

(京王新線 初台駅下車)

入場料 3,000円(高校生以下 1,000円) (全席自由)

プログラム

第1部 酒井 起世子	第2部 津田 理子
バッハ フランス組曲第5番	ベートーヴェン ソナタ第1番 作品2-1
シューベルト 3つのピアノ作品より第2番	ブラームス シューマンの主題による変奏曲
フォーレ ワルツ カプリス第1番	作品9
フランク プレリュード、コラールとフーガ	

プロフィール

さかい きよこ
酒井 起世子 (駒19)



1967年東京都立駒場高等学校音楽科を卒業。1972年武蔵野音楽大学ピアノ科を卒業。在学中に、東京文化会館推薦オーディション、NHK新人オーディションに合格。卒業時には、卒業演奏会、新人演奏会、皇居桃華楽堂演奏会等に出演。1974年同大学院研究科を修了し、クロイツァー賞受賞。徳川愛子、谷康子、M・エッガー、J・ガネヴァ、K・ガネフ、E・フィッシャー、K・ゲキチの各氏に師事。1995年以降現在に至るまで、ブルガリアの各地にて、数多くSolo、Duoのリサイタルを開催。また名門ソフィア・フィルハーモニー、FMクラシック・ラジオ・オーケストラとは、協奏曲、2台ピアノのための協奏曲等を共演。ブルガリアのみならず、アテネ、パリ、南米ウルグアイにてリサイタルを開催。国内では、ソロリサイタル、Duoリサイタル、室内楽、オーケストラとの共演など多岐にわたり演奏活動を行っている。演奏活動のほか、ソフィア(ブルガリア)、マラトン(ギリシャ)、東京等で、国際コンクールの審査も務める。アテネコンセルヴァトワール、ポロ島、サン・ダニエルでは、マスタークラスの指導も行う。元武蔵野音楽大学教授。ピアノ教育連盟会員。クロイツァー記念会常任理事。

つだ みちこ
津田 理子 (駒19)



1967年東京都立駒場高等学校音楽科を卒業。東京藝術大学で安川加寿子氏に師事し、1973年東京藝術大学大学院修了。1974年ベルギー、ブリュッセル王立音楽院に留学。エドワルド・デル・プエイヨに師事。1976年ハエン国際ピアノコンクール優勝、併せてスペイン賞も受賞。1978年チリ国際ピアノコンクール第2位。1980年サンタンデル・フェスティバルにてスペイン音楽にすぐれたピアニストに与えられるスペイン賞を受賞。現在、スイス、チューリッヒに在住し積極的に音楽活動を行っている。ヨーロッパをはじめ日本、北米、南米の有名オーケストラと共演し好評を博している。ソリストとして定期的に出演しているチューリッヒ交響楽団の演奏会では多くの協奏曲を披露し、チューリッヒの音楽ファンの高い評価を得ている。ニューヨークのカーネギー・ホールをはじめ世界各国で行っているリサイタルでは、専門家からも高い評価を受けている。2001年より毎夏、チューリッヒ・トーンハレの小ホールで室内楽とソロのリサイタル・シリーズ「津田理子ムジーク・トレッフェン」を開催。ベルギーのCypes社からヒナステラのピアノ曲全集をはじめ5枚のCDをリリースし、レコード芸術誌などで特選となるなど高い評価を得ている。

〈チケットのお申し込み〉はがき・FAXまたはメールで下記の宛先に11月8日(金)必着でお願いいたします

〒153-0044 東京都目黒区大橋2-18-1 都立駒場高校内 駒場松桜会事務局

FAX: 03-3466-7579

E-mail: komaba999@komaba.or.jp